

## 02 PROZESUEN BIDERATZEA

Herritarren eta Administrazio Publikoaren arteko lankidetzaz-prozesuetan bideratzea oso garrantzitsua da. Diseinu metodologikoaz, dinamizazioaz, taldeen kudeaketaz, gatazken erregulazioaz, sistematizazioaz eta prozesuaren errelatoriaz ari gara.

Arreta prozesuaren bideratzean jartzen dugunean, "bigunak" izeneko trebetasunetan pentsatzen dugu maiz, eta horiek zeharkako gaitasunak barruan izan behar dituen profil profesional berri bat marrazten dute, konfiantzako harremanak egiteko ezinbestekoa den harreman-izaera nabarmenarekin.

Bideratzearen bidez, lankidetzan aritzeko baldintzak sortzen dira, harremanen ikuspegitik, nahiz itxaropenak betetzearen aldetik eta baita prozesua eta emaitzak partekatzeak ideien aldetik ere.

Ondoren, lankidetzaz publiko-sozialeko proiektuetan bideratzea aurrera eramaten eta diseinatzen lagunduko dituzten zenbait gako errepasatuko ditugu.

### BENETAKO PREMIEI ERANTZUTEA

Pertsonak lankidetzaren erabilgarritasunarekin konektatzen gara, lanak alderdi ukigarri eta errealetan eragina duela ikusten dugunean. Garrantzitsua da prozesuaren trazabilitatean lan egin ahal izatea.

*Zure proiektuan, nola zaintzen dituzue proposamenak eta horiek parte-hartzaileei itzultzeko modua? Zein seinalek adierazten dute benetako premiak artatzen ditugula? Nola dakigu delaldia bidezkoa dela? Nola eraikitzen dugu prozesuaren traza?*

### ROL TEKNIKO INDARTZEA

Gure erantzukizun teknikoak abiatuta, errealitateak lotzen dituen bisagra moduan funtzionatzen dugu; horretarako, lotura erlazionalak jartzen dugu. Herritarrentzako eskura izatearen eta gure bizitza pertsonala zaintzearen artean mugitzen gara.

*Zure proiektuan, nola egokitzen dira administrazio-prozeduraren eritmoa eta herritarrena? Zein espazioetan hausnartzen da rol teknikoaren potentziala eta mugen inguruan? Komunitatean nola eraikitzen dira loturak?*

### GAITASUN ERLAZIONALAK

Egoteko modu bat da, eta hor batzen duten trebetasunak, ezagutzak eta jarrerak eskaintzen ditugu. Lotura lantzen dugu, ikuspegi orokorra emanez, pertsonak eta haien ekarpenak hartzen dituen egitura, gatazka erregulatua eta frustrazioak kudeatuaz.

*Zure proiektuan, nola oharitzen zarete komunitatean dauden aktiboez? Nola lan egiten duzue horiek indartzeko ordezkari edo aholkari gabe? Nola eraikitzen da konfiantza? Nola eratzen da harreman?*

### SORTZEN ARI DENA ENTZUTEA

Prozesuaren faseak diseinatzea, metatutako esperientzia eta ereduaren arteko kontrastea kontuan hartuta, eta komunikazioa erabiltzea ekarpenei eta sortzen ari diren premiei bidea irekitzeko.

*Zure proiektuan, zeintzuk dira prozesua diseinatzeko erreferentzia-esparruak? Nola egin duzue itxaropenen maila eta gonbidapen-maila orekatua izateko? Nola jabetzen zarete eta nola jakinarazten duzue prozesuaren une bakoitza?*

## TIP-AK

Ezaugarri hori hobeto ulertzen eta garatzen lagun dezaketen erreferentziak eta/edo erremintak.

### AUKERA APROBETXATZEA

Potentziala badago edozein aukera aprobetxatzeko, ezarritako harremanekin jarraitzeko eta/edo lotura berriak sortzeko. Estrategiak diseinatzen ditugu, eta pertsonengana hurbiltzea eta entzutea agian errazagoa noiz den planifikatzen dugu.

Baliteke herritarrek balio handiagoa ematea teknikari bat herri-bazkari batera joateari, ospakizun hori egin ahal izateko bulegoan sartu dituen orduetako bako.

Potentzialei arreta eskaintzen diegu. Adibidez, maskotak zaintzeko prestakuntza baten esparruan, errealitate horrekin zerikusia duen elkarte bat sortzen laguntzeko aukera sortzen da. Geure buruari honela galdetuko diegu: era horretako sinergiak eragiten al dituzte prestakuntza guztiek? Zer gertatu zen prestakuntza horretan? Nola diseinatuta zegoen harreman eta lotura hori bultzatu ahal izateko?

### "HAU GUK PROPOSATU GENUEN"

Herritarrengandik datozen ekarpenak publikoki onartzearekin, herritarrek beren burua ikusten dute prozesuaren emaitzetan, beraienak bezala sentitzen dituzte eta, ondorioz, modu erantzunkidean jarduten dute.

Ondorengo anekdota benetakoa da, eta oso argi erakusten du. Uretako jolasen plaza urbanizatu berri bat parte hartzeko prozesu baten bidez diseinatu da, eta bertako eserleku batean, bizilagun bat eta udal-teknikari bat topatu dira. Bizilagunak teknikariarekin hitz egiten du, eta harro eta gustura dagoela adierazten dio plaza berri horretan berak parte hartutako lantaldean sortutako zenbait ekarpen kontuan hartu izanagatik.

### IREKIA, AFEKTIBOA ETA AHALDUNTZEN DUENA

Parte-hartzeak espazio ireki bat eskatzen du, pertsona gehiago batzea errazteko, eta, bertan, parte hartzen dutenen afektuei erantzun eta haien jakintzak indartuko dira. Hona hemen zenbait ideia:

- Entegabe jende berria sartzen den talde aldakor batek parte hartzeko prozesuak. Saio bakoitzean helburua eta aurrerapenak gogorarazten dira. Modu horretan, bertarazten diren guztiek informazio bera dute. Adibidea: ABEGITASUNA proiektua.
- Hainbat profileko pertsonak lotzen dituzten esperientzietan, 'amuletuen' lankidetzaz-garapenak sortutako lotura azpimarratzeaz gain, afektiboaren aldeko apustua egin eta pertsonak ondo sentitzen diren espazioa eraikitzen du. Adibidea: GRIGRI proiektua.
- Parte hartzen duten pertsonak jada baduten ezagutzarekin konektatzea. Horri balioa ematea eta estrategia kolektiboetan sartzea. Adibidea: Vallecas proiektua, GI-Hak sustatzeko eta hirirako botikin bat eraikitzeko.



### EKINTZA KOMUNITARIOAK IKASKUNTZAK

Gipuzkoako Foru Aldundiak ekintza komunitariotik politika publikoak sustatzen dituen esparru bat lantzeko bultzatutako prozesuan lortutako ikaskuntzak nabarmenak ditugu.

- Behar adina denborarekin eta segurtasun- eta konfiantza-eremu batean lan egin dugu, hauteskundeetatik urrun.
- Garrantzitsua izan da elkartzeko espazioak sortzea, helburuak partekatzea, ideiak eta iritzirik jasotzea, tallerretan lantzen hasi aurretik.
- Lana foro ezberdinetan partekatu dugu, eta horrek aukera eman digu egokitze eta metodologia berriak eraikitzen joateko.
- Aniztasuna kontuan izan dugu; izan ere, tamaina ezberdinetako udalekin lan egin dugu, espazioak aldatuz, ordutegiak egokituz eta metodologia ezberdinak erabiliz.